

IL LIBRO DELLA VITA
LUCIA POLI parla de I LIBRI DELLA MIA VITA
DOMENICA 04 DICEMBRE 2016

Ore 11:00 Nuovo Auditorium piazzale della Resistenza

LUCIA POLI è nata a Firenze ed è una grande attrice. Sorella di Paolo e madre del compositore Andrea Farri, inizia la sua attività nel 1970 con il teatro per ragazzi e successivamente con testi per la radio e la televisione. Poco dopo segue anche il suo debutto in teatro, dove affianca il già famoso fratello Paolo in *Femminilità* (1972), giocando in un ambivalente scambio di ruoli. A metà degli anni settanta si mette in proprio, scrivendo i suoi testi e interpretando un suo personalissimo stile teatrale, sempre contraddistinto da una verve comica, ironica e satirica molto raffinata. Tra i suoi più riusciti spettacoli teatrali, *Liquidì* (1976), *Per Dorothy Parker*, omaggio alla famosa scrittrice statunitense, *Passi falsi* (1979), *C'era una volta* (1980), *Donne in bianco e nero* (1994), *Sorelle d'Italia* (1995), *Deliziosi veleni* (1997), *Antologia in attesa di una catastrofe*, di Stefano Benni, *Il libro Cuore ed altre storie* (2010) della stessa Lucia Poli in collaborazione con Angelo Savelli. Svariate anche le sue interpretazioni come attrice televisiva e cinematografica: nella pellicola *Gostanza da Libbiano* è stata l'omonima protagonista.

I LIBRI DELLA MIA VITA

IL DECAMERON. **Giovanni Boccaccio** (Certaldo, fra il giugno e il luglio 1313 - Certaldo, 21 dicembre 1375) è stato uno scrittore e poeta, fu uno fra i maggiori narratori italiani ed europei del XIV secolo: con il suo *Decameron*, che fu subito tradotto in molte lingue, divenne infatti conosciuto ed apprezzato a livello europeo (e mondiale poi). Da alcuni studiosi (tra i quali Vittore Branca) è considerato il maggior narratore europeo e ha avuto un ruolo egemone nel panorama letterario del XIV secolo. Il *Decameron* è una raccolta di cento novelle scritta probabilmente tra il 1349 (anno successivo alla peste nera in Europa) e il 1351. È considerata una delle opere più importanti della letteratura del Trecento europeo, durante il quale esercitò una vasta influenza sulle opere di altri autori (si pensi ai *Racconti di Canterbury* di Geoffrey Chaucer), oltre che la capostipite della letteratura in prosa in volgare italiano.

L'AGNESE VA A MORIRE. **Renata Viganò** nacque a Bologna il 17 Giugno del 1900; è stata una scrittrice e partigiana italiana. A soli 13 anni riuscì a far pubblicare, nel 1913, la sua prima raccolta di poesie, *Ginestra in fiore*, e nel 1916 *Piccola Fiamma*, ma raggiunse una certa notorietà solamente nel 1949 con *L'Agnese va a morire*. Tra le opere della partigiana scrittrice si possono citare almeno altri due libri sul tema della Guerra di liberazione: *Donne della Resistenza* del 1955 e *Matrimonio in brigata* del 1976, Renata Viganò si spense il 23 Aprile del 1976. *L'Agnese va a morire* è un romanzo neorealista, forse di ispirazione autobiografica, giacché Renata Viganò fu con il marito una partigiana della

resistenza italiana. Tradotto in quattordici lingue, valse all'autrice il Premio Viareggio nel 1949. Ha avuto una trasposizione cinematografica nel 1976 per la regia di Giuliano Montaldo, con il ruolo di Agnese è interpretato da Ingrid Thulin

I LIBRI CHE TROVERETE

Boccaccio, *Il Decameron* (Garzanti)

Renata Viganò, *L'Agnese va amore* (Einaudi)

Renata Viganò, *Donne della Resistenza* (Mursia)

FILMOGRAFIA

LUCIA POLI

Gostanza da Libbiano [Videoregistrazione] \ un film di Paolo Benvenuti ; sceneggiatura dagli atti originali del processo : Stefano Bacci, Paolo Benvenuti, Mario Cereghin. - [Milano] : Multimedia San Paolo, 2001. - 1 videocassetta (ca. 90 min.) : son., b / n ; 21 cm

[Biblioteca Buonarroti - Villa Pozzolini](#)

Le ombre rosse [Videoregistrazione] / un film di Francesco Maselli ; musiche Giovanna Marini e Angelo Talocci. - [Roma] : 01 Distribution, p2010. - 1 DVD (ca. 93 min.) : color., son

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La tigre e la neve [Videoregistrazione] / un film di Roberto Benigni ; [con] Roberto Benigni, Jean Reno, Nicoletta Braschi, Tom Waits. - [Campi Bisenzio] : Cecchi Gori Editoria Elettronica Home Video, 2005. - 1 DVD (111 min.) : son., col

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La doppia ora [Videoregistrazione] / un film di Giuseppe Capotondi. - [S.L.] : Medusa Home Entertainment, 2010. - 1 DVD (92 min.) : son., color ; 12 cm

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Pazze di me [Videoregistrazione] / regia di Fausto Brizzi ; soggetto e sceneggiatura Fausto Brizzi, Marco Martani, Federica Bosco ; fotografia Marcello Montarsi ; musiche Bruno Zambrini. - Italia : 01 Distribution, 2013. - 1 DVD video (circa 91 min) ; in contenitore, 19 cm

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

IL DECAMERON

Il Decameron [Videoregistrazione] / un film di Pier Paolo Pasolini ; con Ninetto Davoli e Laura Betti. - [Italia] : VideacD'E, 2002. - 1 DVD (106 min.) : son., color. - (I grandi successi del cinema italiano in DVD [QN] ; 100)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

[Dario Fo racconta] Giovanni Boccaccio e il Decamerone [Videoregistrazione] / regia di Michele Calvano. - Roma : Gruppo editoriale L'Espresso, c2010. - 1 DVD (110 min) : color., son. ; 12 cm + 1 fasc. (19 p.). - (Il Caffè letterario ; 3)

[BiblioteCaNova IsoLotto](#)

Boccaccio '70 [Videoregistrazione] / [con] Peppino De Filippo, Anita Ekberg. - Novara : De Agostini : Musumeci : Videorai, 1996. - 1 videocassetta VHS (197 min. ca) : son., col. - (Il grande cinema di Federico Fellini [De Agostini])

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Decameron [Videoregistrazione] : politica, sesso, religione & morte : la rappresentazione inedita di quella satira che la tv non vuole farvi vedere / [Daniele] Luttazzi. - Roma : Il fatto, 2010. - 1 DVD video : color., son. ; in contenitore, 19 cm

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il '300 [Videoregistrazione] : Boccaccio e i poeti minori / ideazione e realizzazione [di] Giovanni Oppedisano, Angelo Persia, Rubino Rubini ; consulenza Riccardo Tantarri ; lettura Roberto Herlitzka ; produzione Sampaolo Audiovisivi-Film & Suono. - [Ita] : Sampaolo, 1989. - 1 videocassetta (VHS) (40 min.) + 1 fasc.

[Biblioteca Buonarroti - Villa Pozzolini](#)

L'AGNESE VA A MORIRE

L'Agnese va a morire [Videoregistrazione] / regia di Giuliano Montaldo ; tratto dall'opera letteraria omonima di Renata Viganò ; con Ingrid Thulin, Michele Placido, Stefano Satta Flores ... [et al.] ; musiche di Ennio Morricone dirette dall'autore ; una produzione Palamo Film. - [Ita] : Sampaolo, 1997. - 1 videocassetta (VHS) (129 min.)

[Biblioteca Buonarroti - Villa Pozzolini](#)

Toscana, marzo 1944 [Videoregistrazione] : resistenza operaia e deportazione : Firenze, 8 marzo 2004 / riprese e montaggio [di] Rita Ceriotti, Julio Guidi ; immagini Archivio Rita Ceriotti. - [Firenze] : Regione Toscana, Consiglio Regionale, 2004. - 1 DVD (15 min. ca.) : color., son. ; 12 cm

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Roma città aperta [Videoregistrazione] / un film di Roberto Rossellini ; a cura di Paolo Mereghetti. - Milano : RCS quotidiani, 2009. - 1 DVD (99 min. ca.) : son., b/n. ; in contenitore, 19 cm. + 1 fasc. 15 p.. - (Bianco e nero all'italiana ; 1)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Cronache di poveri amanti [Videoregistrazione] / un film di Carlo Lizzani ; tratto dal romanzo omonimo di Vasco Pratolini. - Milano : Medusa Video [distributore], [2006]. - 1 DVD video (103 min.) ; in contenitore, 19 cm. - (I classici del cinema italiano)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La ragazza di Bube [Videoregistrazione] / un film di Luigi Comencini ; dall'omonimo romanzo di Carlo Cassola ; sceneggiatura di Marcello Fondato ; direttore della fotografia Gianni Di Venanzo ; musiche di Carlo Rustichelli. - [Campi Bisenzio] : Dolmen Home Video, [2008]. - 1 DVD video (DVD 9) : sonoro (Dolby digital dual mono), b/n. -

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Novecento [Videoregistrazione] : atto I - atto II / un film di Bernardo Bertolucci ; [con] Gerard Depardieu, Robert De Niro, Burt Lancaster, Laura Betti, Stefania Sandrelli. - : Videac-DE, 2003. - 1 DVD (154 min.) : son., col. - (I grandi successi del cinema italiano in DVD [QN]) (La nostra vita in 100 film [QN] ; 17)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

L'uomo che verrà / un film di Giorgio Diritti. - Milano : Feltrinelli, [2010]. - 1 Kit (1 DVD, 1 v.) ; in cofanetto, 19 cm. - (Le nuvole)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

BIBLIOGRAFIA

IL DECAMERON

Decameron / Giovanni Boccaccio ; introduzione, commenti e note a cura di Antonio Enzo Quaglio. - : Garzanti, 2004. - 2 v. (xxxiv, 966 p.). - (I Garzanti. I Grandi Libri ; 69) (I Garzanti. I grandi libri ; 70)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La decima giornata del Decameron / Giorgio Cavallini. - : Bulzoni, 1980. - 223p. - (Biblioteca di cultura <Bulzoni> ; 172)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il testo moltiplicato : lettura di una novella del "Decameron" / Baratto...[et al.] ; a cura di Mario Lavagetto. - : Pratiche, 1982. - 123p. - (Le forme del discorso [Pratiche] ; 31)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il Boccaccio riveduto e scorretto / Dario Fo ; testo a cura di Franca Rame e Roberto Shaw ; traduzione di Franca Rame ; con la collaborazione di Giselda Palombi ; disegni e dipinti di Dario Fo ; con la collaborazione di Carolina Ricciulli e Alessandro Girami. - Parma : Guanda, 2011. - 445 p. : ill. ; 22 cm.

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il Decamerone delle donne / Julija Voznesenskaja ; traduzione di Bruno Osimo. - Milano : Rizzoli, c1988. - 364 p. ; 23 cm. - (La Scala)

[BiblioteCaNova Isootto](#)

Il Decamerone nero : racconti africani / raccolti da Leo Frobenius ; [a cura di Ulf Diederichs] ; traduzione e cura dell'edizione italiana di Francesco Saba Sardi. - Milano : Rizzoli, 1971. - 391 p., [12] c. di tav. : fig. a colori ; in-8

[Biblioteca del Gabinetto G.P. Vieusseux](#)

Le Antellesi : il Decamerone di Bindo Simone Peruzzi : un documento inedito del Settecento trascritto e commentato / Bindo di Simone Peruzzi ; a cura di Massimo Casprini. - Firenze : Olschki, 2002. - 111 p.

[Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli](#)

Il Decamerone : versione in italiano moderno / Giovanni Boccaccio, Aldo Busi. - Milano : BUR Rizzoli, 2013. - 852 p. ; 18 cm.. - (BUR Rizzoli. Grandi classici)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Come vestivano gli uomini del Decamerone : saggio di storia del costume / Carlo Merkel. - Milano : Insubria, 1981. - 114 p. ; 25 cm

[Biblioteca del Consiglio Regionale](#)

Il Decameron fantastico / Elisabetta Menetti. - : Clueb, 1994. - 151p

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Le Decameron en France : editions - illustrations. - : Istituto Italiano di Cultura, 1976. - [50] p. di tav. : ill -

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Decameron : trentaquattro novelle / Giovanni Boccaccio ; raccontate da Frediano Sessi. - : Bompiani, 2002. - 252 p. - Letteratura per ragazzi (Samarconda [Bompiani])

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

LE FONTI E I SEGUACI

I racconti di Canterbury / Geoffrey Chaucer ; introduzione e note di Attilio Brilli ; traduzione di Cino Chiarini e Cesare Foligno. - : Rizzoli, 1980. - 553p. - (Biblioteca universale Rizzoli) (BUR classici ; L194)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il novellino / testo originale con la versione in italiano di oggi di Aldo Busi e Carmen Covito. - Milano : BUR, 1999. - 257 p. ; 20 cm. - (Superbur. Classici ; 31)

[BiblioteCaNova Isootto](#)

Saturae Menippeae / M. Terentius Varro - Venetiis : in aedibus Francisci Pesenti Del Thei, 1965. - 190 p. - (Scriptorum Romanorum quae extant omnia ; 43-44)

[Facoltà Teologica dell'Italia Centrale](#)

I saturnali / di Macrobio Teodosio ; a cura di Nino Marinone. - 2. ed. riveduta. - Torino : UTET, 1977. - 944 p., [6] c. di tav. ; 24 cm. - (Classici latini)

[Biblioteca Buonarroti - Villa Pozzolini](#)

Le mille e una notte / prima versione integrale dall'arabo diretta da Francesco Gabrieli. - Torino : Einaudi, stampa 1972. - 4 v.. - (Gli struzzi ; 35)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Lo cunto de li cunti / Giambattista Basile ; a cura di Michele Rak. - 4. ed. - Milano : Garzanti, 1995. - 1155 p. ; 19 cm. - (I libri della spiga)

[Biblioteca delle Oblate](#)

Novelle per un anno / Luigi Pirandello ; pref. di Corrado Alvaro. - : Mondadori, c1956. - 2 v, 1p. di tav. - (I classici contemporanei italiani [Mondadori])

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Sessanta racconti / di Dino Buzzati. - Milano : Mondadori, 1958. - 566 p. ; 20 cm. - (Narratori italiani ; 54)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Il castello dei destini incrociati / Italo Calvino ; presentazione dell'autore. - Torino : Einaudi, 1994. - xlv, 112 p. : ill. - (Oscar. Opere di Italo Calvino)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Racconti fantastici / Igino Ugo Tarchetti ; a cura di Gilberto Finzi. - Milano : Bompiani, 1993. - xvii, 203 p. ; 19 cm. - (Tascabili Bompiani ; 563. Stilnero)

[Biblioteca Comunale di Greve in Chianti](#)

LUCIA POLI

La vita facile [Audiolibro] / Alda Merini ; [voci recitanti] Lucia Poli, Ugo De Vita. - [S.l.] : Rugginenti, 1997. - 1 audiocassetta (44 min.). - (AudioBook [Rugginenti] ; 19)
[Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli](#)

Liquidi / di Lucia Poli. - Padova : Mastrogiacomo : Images 70, stampa 1978. - 1 v. : ill. ; 17 cm. - (Teatro oggi)
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Essere attore : a tu per tu con il teatro italiano / Annamaria Pertosa. - Milano : La spiga, c1984. - 246 p. ; 21 cm. - (Ieri e oggi)
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Giochi di teatro : strumenti per l'attore / Clive Barker ; a cura di Paolo Asso. - : Bulzoni, 2000. - 297 p. - (Memorie di teatro [Bulzoni] ; 8)
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La voce naturale : immagini e pratiche per un uso efficace della voce e del linguaggio / Kristin Linklater ; traduzione di Alessandro Fabrizi. - 2. ed. - Roma : Elliot, 2011. - 429 p. : ill. ; 24 cm
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Nuovo manuale minimo dell'attore / Dario Fo, Franca Rame. - Milano : Chiarelettere, 2015. - 233 p. : ill. ; 20 cm.. - (Reverse)
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

L'AGNESE VA A MORIRE

L'Agnese va a morire / Renata Viganò. - : Einaudi, 1982. - 243p. - (Nuovi coralli ; 23)
[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Donne della Resistenza / Renata Viganò. - Bologna : Steb, 1955. - 64 p. ; 22 cm
[Fondazione Filippo Turati](#)

Partigiane : tutte le donne della Resistenza / Marina Addis Saba. - Milano : Mursia, [1998]. - XV, 187 p. ; 21 cm. - (Testimonianze fra cronaca e storia)
[Biblioteca del Consiglio Regionale](#)

La partecipazione delle donne nella resistenza ravennate / Giovanna Mazzotti. - [S.l. : s.n.], [199-?]. - 189 c. ; 30 cm
[Biblioteca delle Oblate](#)

Le donne della Resistenza in Toscana : tra storie di vita e riflessioni pedagogiche / candidata Laura Antonelli. - [Firenze : s.n., 2004?]. - 425 p. : ill. ; 30 cm
[Biblioteca delle Oblate](#)

Voci dalla storia : le donne della Resistenza in Toscana tra storie di vita e percorsi di emarginazione / Laura Antonelli. - Prato : Pentalinea, [2006]. - 734 p. : ill. ; 25 cm
[BiblioteCaNova Isootto](#)

Un amore partigiano : storia di Gianna e Neri, eroi scomodi della Resistenza / di Mirella Serri. - Milano : Longanesi, 2014. - 217 p. ; 22 cm. - (Il cammeo ; 560)

[Biblioteca D. Pieraccioni](#)

Partigia : una storia della Resistenza / Sergio Luzzatto. - Milano : Mondadori, 2013. - 373 p. ; 24 cm.. - (Le scie)

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

Possa il mio sangue servire : uomini e donne della Resistenza / Aldo Cazzullo. - Milano : Rizzoli, 2015. - 403 p. : 24 cm

[Biblioteca Comunale di Scandicci](#)

La Resistenza perfetta / Giovanni De Luna. - Milano : Feltrinelli, 2015. - 254 p. ; 22 cm..

[Biblioteca Ernesto Ragionieri - Sesto Fiorentino](#)

Il libro di Johnny / Beppe Fenoglio ; a cura di Gabriele Pedullà. - Torino : Einaudi, 2015. - LXXXVII, 791 p. ; 21 cm.. - (Lecture Einaudi ; 62)

[Biblioteca Comunale di Signa](#)

SITOGRAFIA

https://it.wikipedia.org/wiki/Lucia_Poli

La pagina di Wikipedia

http://www.repubblica.it/cultura/2015/09/28/news/lucia_poli_mio_fratello_il_gioco_d_impegno_siamo_solisti_manti_delle_sciocchezze-123830535/

Una bella intervista su Repubblica.it

<https://it.wikipedia.org/wiki/Decameron>

Wiki

<http://www.letteraturaitaliana.net/pdf/Volume/t318.pdf>

Il testo completo del Decameron

<http://www.oilproject.org/lezioni/letteratura/letteratura-italiana/trecento/giovanni-boccaccio/decameron>

Un corso on-line

<http://www.ancr.to.it/wp/>

Archivio nazionale cinematografico della resistenza

<http://www.universitadedelledonne.it/ampiL.htm>

Le donne nella resistenza

<http://www.ampi.it/>

Associazione nazionale partigiani d'Italia

<http://www.resistenzaitaliana.it/>

La resistenza italiana

<http://www.archividellaresistenza.it/cms/>

Un archivio digitalizzato per la memoria nel futuro a cura del Gruppo Giovani ISR

Materiali disponibili su MLOL

Pier Paolo Pasolini: considerazioni sul "Decameron"

DESCRIZIONE

Nella registrazione del 18/02/1970, Pier Paolo Pasolini viene intervistato durante la lavorazione del film "Decameron" (1971) e spiega la scelta di realizzare un film tratto dalle novelle di Giovanni Boccaccio, scritte nel XIV secolo. Il regista spiega che l'idea è nata per raccontare esclusivamente le novelle ambientate a Napoli ed esprime l'interesse a girare un [...]

Rai Teche

LINGUA E SOTTOTITOLI

italiano

<http://toscana.medialibrary.it/media/scheda.aspx?id=850500210>

Giovanni Boccaccio e il Decamerone

Grazia Gheller

LETTORE

Grazia Gheller, Giancarlo De Angeli

*Prepara con il Prof. la tua prossima interrogazione su Giovanni Boccaccio. Nell'audiolibro **Giovanni Boccaccio e il Decamerone** trovi tutto quello che devi sapere su Giovanni Boccaccio e sul suo tempo. Il Prof. vi racconta Boccaccio e la sua opera più importante, Il Decamerone, ma anche la vita del sommo scrittore del 1300, i brani più belli e conosciuti della sua opera immortale e poi le sfaccettature del suo carattere, le curiosità, gli aneddoti e il contesto storico in cui visse. Un'opera completa ed essenziale, per fare bella figura a scuola e per saperne di più su uno dei padri fondatori della lingua italiana.*

Audiolibri Download

<http://toscana.medialibrary.it/media/scheda.aspx?id=150019840>

Amorous tales from the Decameron

Boccaccio, Giovanni / Benedict, Rex

LINGUA inglese

E-Book Open

<http://toscana.medialibrary.it/media/scheda.aspx?id=850531476>

Decameron

AUTORE

Boccaccio, Giovanni

DESCRIZIONE

La raccolta di novelle è stata quasi certamente scritta fra il 1349 e il 1353, all'indomani cioè della terribile pestilenza che dal 1348 devastò l'Europa. Come dice il titolo grecizzante l'azione si svolge e si chiude nel giro di dieci giorni. Dopo un "proemio" indirizzato alle "vaghe donne" che per prova conoscano l'amore, la lunga introduzione alla prima giornata dà un quadro terrificante dell'atmosfera di orrore e di morte che circonda Firenze in preda alla peste. Boccaccio immagina che sette fanciulle e tre giovani uomini si rifugino in una villa dei vicini colli per sfuggire al contagio e per trascorrere un po' di tempo allegramente fra amabili conversari, banchetti e danze. Ogni giorno, tranne il venerdì e il sabato dedicati a pratiche religiose, i giovani si radunano su un prato, per raccontare novelle, una per ciascuno; queste si svolgono intorno a un tema prestabilito, proposto ogni volta dal re o dalla regina eletti quotidianamente dalla compagnia. Dopo ciascun gruppo di racconti trova posto una "conclusione" suggellata da una ballata