

DOMENICA 14 APRILE MARCO VICH INTERVISTA CARLO LUCARELLI



IL NOIR MEDITERRANEO

In questo genere, tipicamente ambientato nell'area del sud Europa, il messaggio sociale si accompagna al gusto dell'intrigo poliziesco che qui non è fine a se stesso, ma veicolo per un messaggio più profondo. Jean-Claude Izzo è riconosciuto come il fondatore del "noir mediterraneo" avendo saputo dare vita ad un genere nel quale la bellezza del paesaggio mediterraneo contrasta profondamente col crimine che vi si incontra. Massimo Carlotto ha definito il noir mediterraneo come una percezione nata dal "senso di appartenenza che molti autori hanno sentito verso la propria terra, portandoli quindi a raccontare gli aspetti meno piacevoli. Il noir mediterraneo inteso come tale è figlio di quel giornalismo d'inchiesta che è stato distrutto da un oggetto incredibilmente efficace: la querela.



CARLO LUCARELLI

Carlo Lucarelli è nato a Parma il 26 ottobre 1960. Vive in provincia di Bologna. È un personaggio complesso, accattivante, misterioso come i suoi libri. Lucarelli è anche un personaggio che non annoia e che non si annoia. Le sue attività, infatti, sono molteplici: è scrittore, membro della sezione italiana dell' AIEP (Associazione Internazionale Escrittori de Poliziaco), fondata a Cuba da Paco Ignacio Taibo II. È creatore del Gruppo 13, che riunisce i giallisti emiliano-romagnoli e anche commediografo, giornalista di cronaca nera, sceneggiatore di fumetti e soggetti per videoclip (uno di Vasco Rossi, ad esempio, porta la sua firma e ha la regia di Roman Polansky).

Carlo Lucarelli cura, intrigante già nella grafica, una rivista telematica, «Incubatoio 16», di letteratura in embrione. È docente di scrittura creativa alla scuola Holden di Alessandro Baricco e nel carcere Due Palazzi di Padova. Nel 1993, ha vinto il Premio Alberto Tedeschi. Nel 1996, ha trionfato al Premio Mystery. È stato finalista al Premio Bancarella e vincitore del Premio Franco Fedeli, sempre nel 2000.

Carlo Lucarelli può essere definito, a buon diritto, uno dei migliori giallisti dell'Italia moderna: esponente di spicco del genere noir. Collabora e ha collaborato con quotidiani e riviste («Sabato Sera», «Il Manifesto», «Il Messaggero», «L'Europeo») e ha condotto, tra le altre cose, un'interessante trasmissione televisiva sui delitti irrisolti, dal titolo Blu-notte-Misteri d'Italia.

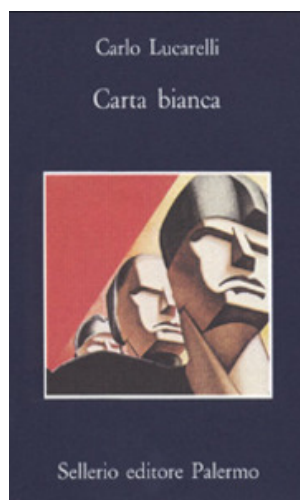
MARCO VICH

Nato a Firenze, oggi vive nel Chianti.

È autore di racconti, testi teatrali e romanzi, tra cui quelli della fortunata serie del commissario Bordelli. Vichi ha scritto anche sceneggiature per la radio (si ricordi Le Cento Lire, trasmissione di Rai Radio Tre dedicata all'arte in carcere). Ha tenuto laboratori di scrittura creativa in varie città e all'Università di Firenze. I suoi romanzi sono stati tradotti in varie lingue.

Nel 2009 vince il Premio Scerbanenco con il romanzo Morte a Firenze.

CARLO LUCARELLI I ROMANZI



IL COMMISSARIO DE LUCA

CARTA BIANCA

Carlo Lucarelli. - Palermo : Sellerio, 2005. - 121 p. ; 17 cm. - (La memoria [Sellerio] ; 215)

Biblioteca Comunale di Scandicci



L'ESTATE TORBIDA E VIA DELLE OCHE

Carlo Lucarelli. - Milano : Mondolibri, 2002. - 266 p. ; 21 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL COMMISSARIO DE LUCA

Carlo Lucarelli. - Palermo : Sellerio, 2008. - 312 p. ; 22 cm

Biblioteca delle Oblate



INTRIGO ITALIANO

il ritorno del commissario De Luca / Carlo Lucarelli. - 4.ed. - Torino : Einaudi, 2017. - 206 p. ; 22 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



PECCATO MORTALE

[un'indagine del commissario De Luca] / Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2018. - 248 p. ; 22 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



GRAZIA NEGRO

LUPO MANNARO

Almost Blue / Carlo Lucarelli. - Milano : Mondolibri, 2002. - 280 ; 21cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



UN GIORNO DOPO L'ALTRO

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2000. - 264 p. ; 20 cm.. - (Einaudi tascabili ; 799)

Biblioteca Comunale di Scandicci



ACQUA IN BOCCA

Andrea Camilleri, Carlo Lucarelli. - Roma : Minimum fax, 2010. - 108 p. : ill. ; 19 cm.. - (A quattro mani ; 1)

Biblioteca Comunale di Scandicci



CARLO LUCARELLI I ROMANZI



IL SOGNO DI VOLARE

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2013. - 265 p. ; 22 cm.. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



GIOCHI CRIMINALI

[scritti di] Giancarlo De Cataldo, Maurizio De Giovanni, Diego De Silva e Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2014. - 184 p. ; 22 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



GLI ALTRI ROMANZI

ALBERGO ITALIA

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2014. - 122 p. ; 20 cm.. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL TEMPO DELLE IENE

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2015. - 196 p. ; 22 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL GIORNO DEL LUPO

una storia dell'ispettore Coliandro / Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, [1998]. - 165 p. ; 20 cm.. - (Einaudi tascabili ; 504)

Biblioteca Comunale di Scandicci



L'OTTAVA VIBRAZIONE

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2008. - 461 p. ; 21 cm.. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



LAURA DI RIMINI

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, c2001. - 85 p. ; 22 cm. - (I coralli ; 155)

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL LATO SINISTRO DEL CUORE

Carlo Lucarelli. - : Einaudi, 2003. - 370 p. - (Einaudi tascabili ; 1133)

Biblioteca Comunale di Scandicci



GIUDICI

Andrea Camilleri, Giancarlo De Cataldo, Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2011. - 147 p. ; 20 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Biblioteca Comunale di Scandicci



CARLO LUCARELLI

LA CRONACA...NERISSIMA



PPP

Pasolini, un segreto italiano / Carlo Lucarelli. - [Milano] : Rizzoli, 2015. - 219 p. ; 21 cm. - (La scala)

Un romanzo-inchiesta sugli ultimi giorni di Pasolini e sugli anni più violenti della nostra storia recente

Biblioteca Comunale di Scandicci



STORIE ANCORA PIÙ STRANE

Carlo Lucarelli. - Milano : Skira, 2014. - 154 p. ; 21 cm. - (Storie)

Storie d'amore e d'avventura, grandi sfide sportive e racconti inquietanti...

Biblioteca Comunale di Scandicci



SEX CRIMES

storie di passioni morbide e di efferati delitti / Carlo Lucarelli ; Massimo Picozzi. - Milano : Mondadori, 2011. - 217 p. ; 21 cm. - (Strade blu. Non fiction)

Carlo Lucarelli, grande scrittore di noir, e Massimo Picozzi, psichiatra e criminologo, ci accompagnano nel folle viaggio che spinge uomini all'apparenza normali a trasformarsi in letali predatori sessuali

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA FACCIA NASCOSTA DELLA LUNA

storie di delitti e misteri tra musica, cinema e dintorni / Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2009. - VI, 223 p. ; 21 cm.. - (Einaudi stile libero. Big)

in 39 quadri, queste storie tracciano una mappa per orientarsi nella leggenda nera che accompagna la vita, e la morte, di tante star della musica e del cinema.

Biblioteca Comunale di Scandicci



MISTERO IN BLU

Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2008. - 144 p. ; 19 cm. - (Einaudi stile libero ; 615)

C'è il rispetto e in un certo senso l'affetto per i protagonisti della storia raccontate in questo libro, soprattutto per le vittime. Assieme al giallo del mistero infatti è stato mescolato anche il blu della malinconia, dell'atmosfera e del sentimento

Biblioteca Comunale di Scandicci



STORIE DI BANDE CRIMINALI, DI MAFIE E DI PERSONE ONESTE

dai Misteri d'Italia di Blu notte / Carlo Lucarelli. - Torino : Einaudi, 2008. - 395 p. ; 21 cm. - (Einaudi stile libero. Big)

Storie che formano un'unica storia, quella della parte nascosta e criminale del nostro paese e la storia di chi si è opposto, o è rimasto vittima. Una storia straziante e sanguinosa, ma appassionante e necessaria come ogni grande narrazione.

Biblioteca Comunale di Scandicci



CARLO LUCARELLI LO SCHERMO NERO



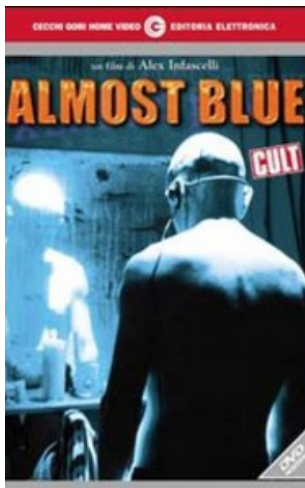
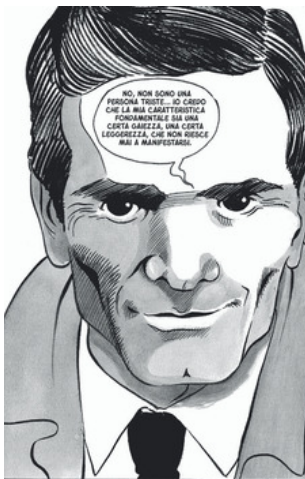
MISTERI D'ITALIA

di Carlo Lucarelli, Giuliana Catamo, Paola De Martiis e Alessandro Patrignanelli - Milano : Corriere della Sera, 2009 - Tratto dalla trasmissione "Blu Notte" di Carlo Lucarelli - I documenti del Corriere della Sera

24 DVD

La serie comprende

- Amianto : le morti silenziose
- Anni '70 : la violenza politica tra estrema destra, estrema sinistra e Stato
- Cia, Oss, Gladio : i rapporti segreti tra America e Italia
- Enrico Mattei : politica e petrolio: l'assassinio di un visionario scomodo
- G8. Genova 2001 : cronaca di una battaglia
- Il naufragio fantasma : storia di una carretta del mare e del suo carico di clandestini
- L'archivio della vergogna : le stragi nazifasciste della seconda guerra mondiale e l'impunità dei colpevoli
- La 'Ndrangheta : la storia sconosciuta della mafia più potente d'Italia
- La banda della Magliana : "quei bravi ragazzi" a Roma
- La mafia al Nord : l'espansione della criminalità organizzata in Italia
- La mattanza : dai silenzi sulla mafia al silenzio della mafia
- La scomparsa di Mauro De Mauro : un mistero di Stato
- La storia della Camorra : dai capi-bastone dell'800 al clan dei Casalesi
- La Uno bianca : una banda di rapinatori, assassini e poliziotti nel cuore dell'Emilia Romagna
- Le Brigate Rosse : prima parte : la nascita, l'attacco al cuore dello Stato e il sequestro Moro
- Le Brigate Rosse : seconda parte : dalla resa del terrorismo allo Stato alle nuove formazioni
- Michele Sindona : la strana morte di un protagonista della "finanza criminale"
- Piazza della Loggia : il luogo della memoria della strategia della tensione
- Piazza Fontana : Milano 1969: l'inizio della stagione delle stragi
- Pier Paolo Pasolini : morte di un poeta
- Strage di Bologna : mandanti occulti e depistaggi: un punto di svolta nello stragismo
- Tangentopoli : storia di un'inchiesta, delle sue speranze e dei suoi limiti
- Terra e liberta' : morte di tre sindacalisti per mano della mafia
- Una guerra di spie : la storia di Abu Omar tra terrorismo mediorientale, servizi segreti e rendition



Biblioteca Comunale di Scandicci

ALMOST BLUE

un film di Alex Infascelli ; [con] Lorenza Indovina, Claudio Santamaria ; [dal romanzo omonimo di Carlo Lucarelli]. - : Cecchi Gori Editoria , 2001. - 1 dvd (86 min. ca) : son., col.

Biblioteca Comunale di Scandicci

GLI INVESTIGATORI LETTERARI ITALIANI UN ATLANTE



MARCO VICHI

IL COMMISSARIO BORDELLI



IL COMMISSARIO BORDELLI

romanzo / Marco Vichi. - Milano : TEA, 2004. - 208 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1161)
Sul front.: Con una "Lettera di Bordelli" all'autore.

Biblioteca Comunale di Scandicci



UNA BRUTTA FACCENDA

un'indagine del commissario Bordelli / Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2003. - 245 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice).

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL NUOVO VENUTO

Marco Vichi. - Milano : Tea, 2006. - 429 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1353)

Biblioteca Comunale di Scandicci



PERCHÈ DOLLARI?

Marco Vichi. - Milano : Tea, [2007]. - 253 p. ; 20 cm.. - (TEA due ; 1460)

Biblioteca Comunale di Scandicci



MORTO DUE VOLTE

[un'indagine del commissario Bordelli] / Marco Vichi ; con Werther Dell'Edera. - Parma : Guanda, 2010. - 112 p. : ill. ; 23 cm. - (Guanda Graphic)

Biblioteca Comunale di Scandicci



MORTE A FIRENZE

romanzo / Marco Vichi ; con un'intervista all'autore di Teresa Ciabatti ; e un saggio di Luca Scarlini. - Milano : TEA, 2011. - 362 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1924)

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA FORZA DEL DESTINO

[romanzo] / Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2011. - 370 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



FANTASMI DEL PASSATO

un'indagine del commissario Bordelli / Marco Vichi ; con la partecipazione di Leonardo Gori. - Parma : Guanda, 2014. - 505 p. ; 22 cm.. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



NEL PIÙ BEL SOGNO

[una nuova avventura del commissario Bordelli : romanzo] / Marco Vichi. - Milano : Guanda, 2017. - 605 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



MARCO VICHI ROMANZI E ...



L'INQUILINO

Marco Vichi. - Parma : Guanda, c1999. - 142 p. ; 20 cm. - (Prosa contemporanea)
Biblioteca Comunale di Scandicci



DONNE DONNE

romanzo / Marco Vichi. - Milano : TEA, 2012. - 295 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1963)
Biblioteca Comunale di Scandicci



IL BRIGANTE

romanzo / Marco Vichi. - Nuova ed. con un nuovo finale. - Milano : TEA, 2009. - 175 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1682)
Biblioteca Comunale di Scandicci



NERO DI LUNA

Marco Vichi. - Parma : Guanda, [2007]. - 248 p. ; 22 cm.. - (Narratori della fenice)
Biblioteca Comunale di Scandicci



BLOODY MARY

Marco Vichi, Leonardo Gori. - Milano : Edizioni ambiente, [2008]. - 213 p. ; 17 cm.. - (Verdenero ; 10)
Biblioteca Comunale di Scandicci



UN TIPO TRANQUILLO

[romanzo] / Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2010. - 235 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)
Biblioteca Comunale di Scandicci



LA VENDETTA

Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2013. - 201 p. ; 21 cm.. - (Le fenici. Narrativa)
Biblioteca Comunale di Scandicci



IL CONSOLE

Marco Vichi. - Milano : Guanda, 2015. - 174 p. ; 22 cm.. - (Narratori della fenice)
Biblioteca Comunale di Scandicci



SE MAI UN GIORNO

Marco Vichi. - Milano : Guanda, 2018. - 281 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)
Biblioteca Comunale di Scandicci

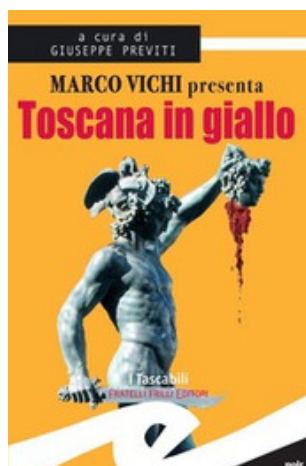


IL BOSCO DELLE STREGHE

Marco Vichi. - Milano : Guanda, 2017. - 267 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)
Biblioteca Comunale di Scandicci



MARCO VICHI RACCONTI



RACCONTI NERI

Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2013. - 294 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



MARCO VICHI PRESENTA TOSCANA IN GIALLO

a cura di Giuseppe Previti. - Genova : Fratelli Frilli, 2012. - 332 p. ; 19 cm.. -

Biblioteca Comunale di Scandicci



CITTÀ IN NERO

Gianni Biondillo...[et al.] ; a cura di Marco vichi. - Parma : Guanda, c2006. - 304 p. ; 22 cm. -

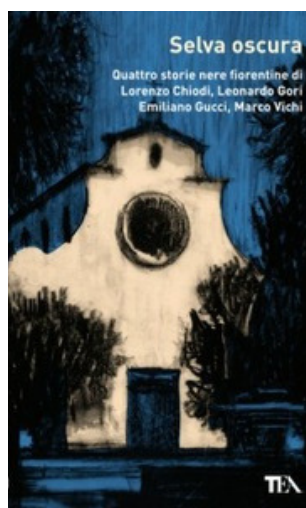
Biblioteca Comunale di Scandicci



FAMILY DAY

Altieri...[et al.]. - Milano : Sperling & Kupfer, 2008. - 334 p. - (Narrativa)

Biblioteca Comunale di Scandicci



SELVA OSCURA

Lorenzo Chiodi ... [et al.] ; a cura di Marco Vichi. - Milano : TEA, 2014. - 209 p. ; 22 cm. - (Narrativa TEA)

Biblioteca Comunale di Scandicci



DELITTI IN PROVINCIA

Tullio Avoledo ... [et al.] ; a cura di Marco Vichi. - Parma : U. Guanda, c2007. - 309 p. ; 22 cm. - (Narratori della Fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL CONTRATTO

Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2012. - 95 p. ; 19 cm.. - (Microcosmi)

Biblioteca Comunale di Scandicci



UN INVERNO COLOR NOIR

[dieci racconti italiani] / Bruno Arpaia ... [et al.] ; a cura di Marco Vichi. - Parma : Guanda, 2014. - 327 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci



SCRITTO NELLA MEMORIA

[nove racconti italiani] / Valerio Aioli ... [et al.] ; a cura di Marco Vichi. - Milano : Guanda, 2016. - 247 p. ; 22 cm. - (Narratori della fenice)

Biblioteca Comunale di Scandicci

