

DOMENICA 11 FEBBRAIO SIMONA BALDANZI PRESENTA LA BATTAGLIA DI JOHN STEINBECK



SIMONA BALDANZI

Nata a Firenze nel 1977, è una scrittrice italiana. Nel 1996 partecipa alla finale del Premio Campiello Giovani con il racconto Finestrella viola. Nel 2006 ha esordito col romanzo Figlia di una vestaglia blu (Fazi), che intreccia le vicende delle operaie tessili della Rifle a quelle degli operai edili della TAV in Mugello. Bancone verde menta (Elliot 2009) è il suo secondo romanzo, una storia d'amore per le città e l'impegno. Nel 2011 è uscita per Ediesse, l'inchiesta Mugello sottosopra. Tute arancioni nei cantieri delle grandi opere (Ediesse 2011). Suoi racconti sono apparsi su quotidiani e antologie, fra le quali Padre (Elliot 2009), Decameron 2013 (a cura di M. Vichi, Felici 2013), Accenti (Editpress 2013), Toscani Maledetti (Piano B 2013), Pensiero Madre (NEO 2016) e Mai senza rete (2016). Nel 2014 per la collana Contromano di Laterza è uscito Il Mugello è una trapunta di terra. A piedi da Barbiana a Monte Sole. L'ultimo lavoro si chiama Maldifiume. Acqua, passi e gente d'Arno (Ediciclo 2016). Il suo sito è www.simonabaldanzi.it

JOHN STEINBECK

1902 - 1968 è stato uno scrittore statunitense tra i più noti del XX secolo, autore di numerosi romanzi, racconti e novelle. Fu per un breve periodo giornalista e cronista di guerra nella seconda guerra mondiale. Nel 1962 gli fu conferito il Premio Nobel per la letteratura con la seguente motivazione: "Per le sue scritture realistiche ed immaginative, unendo l'umore sensibile e la percezione sociale acuta". Ha ricevuto anche la Medaglia presidenziale della libertà dal Presidente Lyndon B. Johnson il 14 settembre 1964. È considerato uno dei principali esponenti della cosiddetta "Generazione perduta".i



LA BATTAGLIA

Scritto nel 1936, tradotto in italiano da Eugenio Montale per Bompiani nel 1940. Un attivista del "Partito" (il Partito Comunista degli Stati Uniti d'America, anche se non viene mai esplicitamente menzionato nel romanzo) sta organizzando un importante sciopero dei lavoratori, cercando così di attirare proseliti per la sua causa. Il romanzo racconta lo sciopero fallimentare dei raccoglitori di frutta in una vallata californiana, in disperata lotta per il riconoscimento dei propri diritti fondamentali, durante gli anni Trenta, gli anni della Grande Depressione, mostrando ruoli e contraddizioni dei membri del partito, dei sindacalisti, dei proprietari, di uomini e cittadini comuni, svelando caratteri e azioni in scene e dialoghi esemplari.

DI CON SU... SIMONA BALDANZI



FIGLIA DI UNA VESTAGLIA BLU

Simona Baldanzi. - Roma : Fazi, 2006. - 189 p. ; 22 cm. - (Le vele ; 54)

Biblioteca Comunale di Scandicci



IL MUGELLO È UNA TRAPUNTA DI TERRA

a piedi da Barbiana a Monte Sole / Simona Baldanzi. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2014. - IX, 149 p. ; 18 cm. - (Contromano)

Biblioteca Comunale di Scandicci



I RAGAZZI DEL CAMPIELLO

Alessandro Fabbri, Simona Baldanzi, Luciano Colavero...[et al.]. - Venezia : Marsilio, c1997. - 281 p. ; 20 cm. - (Farfalle)

Biblioteca Comunale di Scandicci



MUGELLO SOTTOSOPRA

tute arancione nei cantieri delle grandi opere / Simona Baldanzi. - Roma : Ediesse, 2011. - 275 p. : ill. ; 18 cm.. - (Carta bianca)

Biblioteca delle Oblate



PENSIERO MADRE

a cura di Federica De Paolis ; [Simona Baldanzi ... et al.]. - Castel di Sangro : Neo, 2016. - 242 p. ; 20 cm. - (Dry ; 7)

Biblioteca Comunale di San Casciano in Val di Pesa



BANCONE VERDE MENTA

Simona Baldanzi. - Roma : Elliot, 2009. - 234 p. ; 21 cm. - (Heroes)

Biblioteca BIBLIOBUS Firenze



ACCENTI

autonomi racconti di Giovanni Sù / racconti di Simona Baldanzi ... [et al.] ; introduzione di Niccolò Fabi. - Firenze : Regione Toscana ; Editpress, 2013. - 194 p. ; 21 cm

Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo



PADRE

Baldanzi ... [et al.]. - Roma : Elliot, 2009. - 179 p. ; 24 cm. - (Heroes)

Biblioteca BIBLIOBUS Firenze



...CON LE MIE FORZE

uno studio sulle madri sole nella provincia di Prato / di Simona Baldanzi. - Prato : Osservatorio sociale, Provincia di Prato, 2006. - 111 p. ; 24 cm. - (Le tele dell'Osservatorio sociale ; 1)

Biblioteca della Toscana Pietro Leopoldo



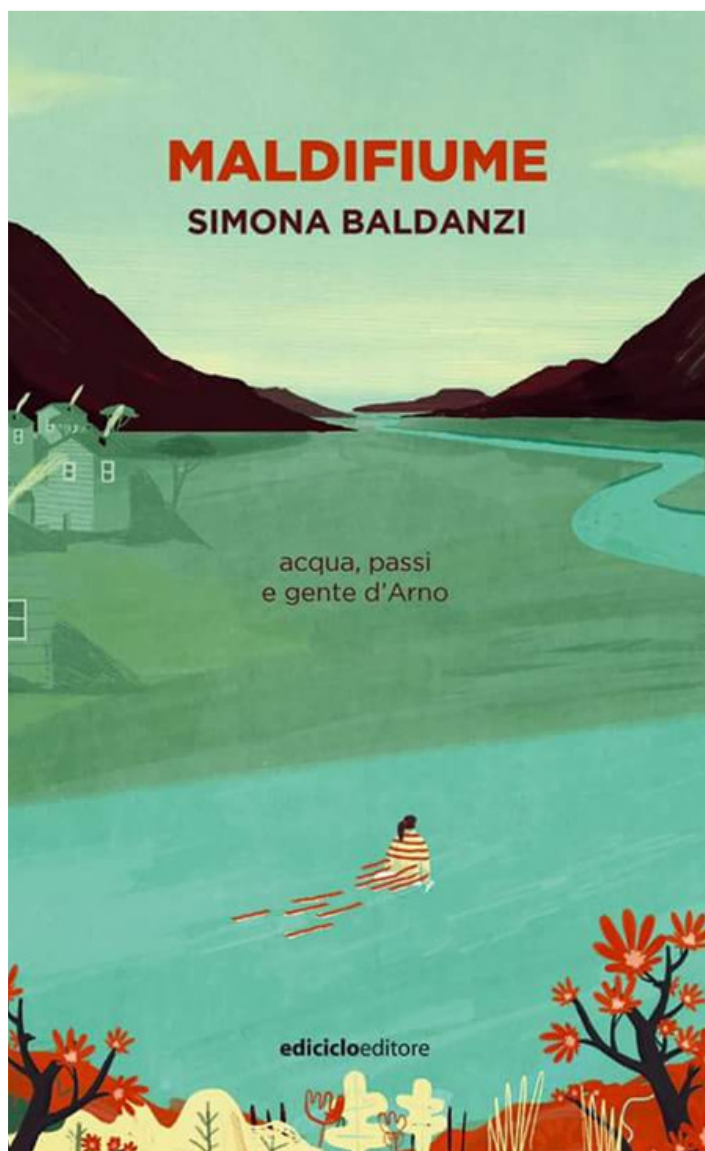
MALDIFIUME

MALDIFIUME



acqua, passi e gente d'Arno / Simona Baldanzi. - Portogruaro : Ediciclo, 2016. - 235 p. : ill. ; 19 cm. - (La biblioteca del viandante ; 1)

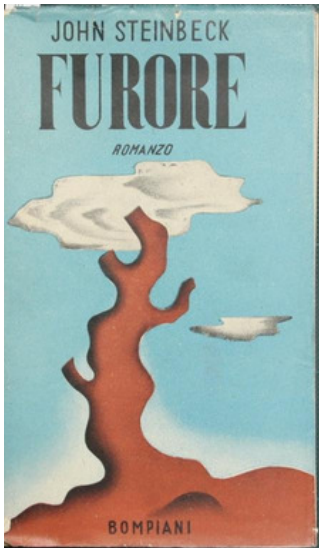
Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli



Cosa è diventato l'Arno? Cosa ce ne facciamo oggi di questo fiume? Questo libro non è una camminata di memoria tra le correnti. È invece il racconto denso, appassionato e puntuale di un viaggio di ricerca, di ascolto e di scoperte, fatto a piedi, in bici, in barca, in auto; un viaggio lento e popolato da domande che cambiano passo passo e onda dopo onda. È un viaggio per capire cosa c'è adesso, come viviamo questo fiume che può essere tanti altri fiumi, che passa paesi, parchi, scheletri di un lavoro che non c'è più o germoglio di uno da inventare; questo fiume che si muove vicino ad autostrade, che sibila sotto i ponti, che si agita o stagna, che divide comunità in due rive, che attrae e spaventa insieme. Una vena scoperta a cui spesso abbiamo dato le spalle, ma che scava, cambia, pulsa non solo nei territori, ma anche dentro all'intimità di donne e uomini.

HO IL MALDIFIUME, LA BELLEZZA DA VERTIGINE, LO SBANDAMENTO DA TRASFORMAZIONE, LO STUPORE PER LA CRESCITA E PER LA CONDIVISIONE CHE MI HAI MOSTRATO NEI RIFLESSI E SULLE RIVE E TI PENSO ANCORA CHE RINASCI DAL CAPO, IN QUESTO E IN OGNI ISTANTE PORTANDO IN OGNI GOCCIA LE NOSTRE STORIE E LA TUA IN UNA CONFLUENZA ETERNA E OGNI PARTE DI TE DIVENTA BOCCA E MANGI IL MARE E TI FAI PELLE NUOVA E SALATA. VECCHIO, NUOVO, MORTO, VIVO SONO TUTTI AGGETTIVI CON CUI TI PUOI MASCHERARE PER PRENDERCI IN GIRO E SOMIGLIARCI

DI CON SU... JOHN STEINBECK



LA BATTAGLIA

John Steinbeck ; traduzione di Eugenio Montale ; edizione a cura di Luigi Sampietro. - Milano : Bompiani, 2015. - 358 p. ; 19 cm. - (Tascabili Bompiani ;)

Biblioteca Comunale di Scandicci



FURORE

John Steinbeck ; traduzione di Carlo Coardi. - Roma : Gruppo Editoriale L'Espresso, 2002. - 414 p. ; 21 cm. - (La Biblioteca di Repubblica. Novecento ; 35)

Biblioteca Comunale di Scandicci



UOMINI E TOPI

John Steinbeck. - : Bompiani, 1999. - 119 p. - (I grandi tascabili ; 258)

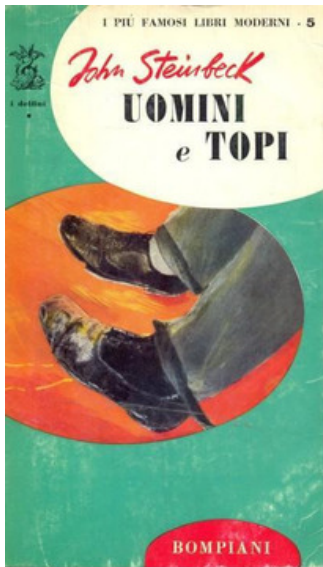
Biblioteca Comunale di Scandicci



LA VALLE DELL'EDEN

John Steinbeck ; introduzione di Luigi Sampietro ; traduzione di Maria Baiocchi e Anna Tagliavini. - 2. ed. - Milano : Bompiani, 2015. - XII, 762 p. ; 21 cm.. - (Tascabili Bompiani)

Biblioteca Comunale di Scandicci



L'INVERNO DEL NOSTRO SCONTENTO

John Steinbeck. - : Mondadori, 1997. - xi, 360 p. - (Oscar. Scrittori del Novecento ; 223)

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA LUNA È TRAMONTATA

John Steinbeck. - Milano : Mondadori, 1999. - 181 p. - (Oscar. Scrittori del Novecento ; 193)

Biblioteca Comunale di Scandicci



PIAN DELLA TORTILLA

John Steinbeck. - : Garzanti, 1966. - 219p. - (garzanti per tutti. Romanzi e realtà ; 52)

Biblioteca Comunale di Scandicci



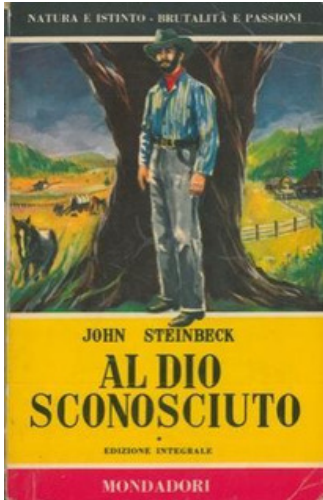
LA FUGA

John Steinbeck. - : De Carlo, 1944. - 114 p

Biblioteca Comunale di Scandicci



DI CON SU... JOHN STEINBECK



STEINBECK

di Warren French. - Firenze : La Nuova Italia, 1969. - 143 p. ; 17 cm. - (Il castoro ; 29)

Biblioteca Comunale di Fiesole



AL DIO SCONOSCIUTO

John Steinbeck. - : Mondadori, 1946. - 238p. - (I libri del pavone ; 31)

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA SANTA ROSSA

John Steinbeck ; traduzione di Giorgio Monicelli. - Milano : Mondadori, 1978. - 240 P. ; 19 cm.. - (Gli Oscar [Arnoldo Mondadori Editore] ; 201)

Altri autori: Monicelli, Giorgio Traduttore

Biblioteca Mario Luzi



THE INTRICATE MUSIC

a biography of John Steinbeck / Thomas Kiernan. - Boston ; Toronto : Little, Brown & C., c1979. - XVII, 331 p.

Biblioteca Comunale Ernesto Ragionieri - Sesto Fiorentino



C'ERA UNA VOLTA UNA GUERRA

cronache della seconda guerra mondiale / John Steinbeck ; traduzione di Sergio Claudio Perroni. - [Milano] : Bompiani Overlook, 2011. - 287 p. ; 21 cm. - (Bompiani Overlook)

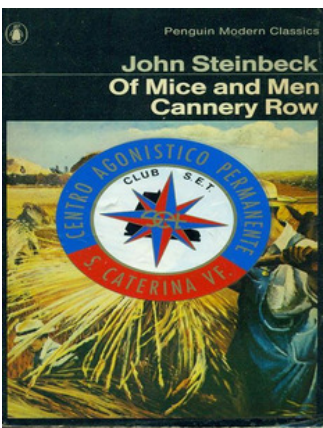
Biblioteca del Gabinetto G.P. Vieusseux



TUTTO IL TEATRO

John Steinbeck ; introduzione di Vito Pandolfi. - Roma : Newton Compton, 1975. - 206 p. ; 19 cm.. - (Paperbacks teatro ; 16)

Biblioteca del Teatro della Pergola



OF MICE AND MEN ; CANNERY ROW

John Steinbeck. - : Penguin, 1978. - 306 p

Biblioteca Comunale di Scandicci



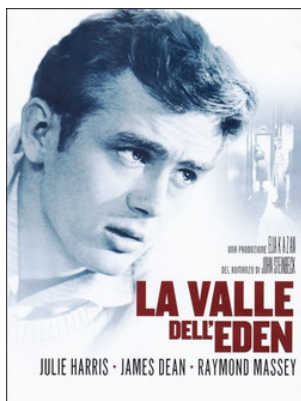
LE GESTA DI RE ARTÙ

e dei suoi nobili cavalieri / John Steinbeck ; Traduzione di Bruno Oddera. - Milano : Fabbri, 2001. - 277p. - (I grandi classici della fiaba)

Biblioteca Comunale di Scandicci



JOHN STEINBECK SUL GRANDE SCHERMO



LA VALLE DELL'EDEN



screenplay by Paul Osborn ; directed by Elia Kazan. - Milano : Warner Home Video, 2005. - 2 DVD (durata del film ca. 113 min.) : color., son. ; 12 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

FURORE



directed by John Ford ; based on the novel by John Steinbeck. - [S.L.] : Fabbri Editori, 2010. - 1 DVD (123 min.) : sonoro (Dolby digital 2.0), b/n. ; in contenitore, 19 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

VIVA ZAPATA!



directed by Elia Kazan ; written by John Steinbeck. - Milano : Twentieth century fox, c2003. - 1 DVD (108 min.) : b.n., son. ; 12 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



UOMINI E TOPI



directed by Gary Sinise ; based on the novel by John Steinbeck ; music by Mark Isham ; screenplay by Horton Foote. - [Italia] : MGM home entertainment, c2003. - 1 DVD-Video (1 ora e 46 min.) : color., sonoro. - (MGM DVD)

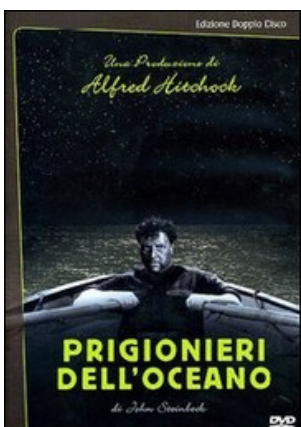
Biblioteca Comunale di Scandicci

I PRIGIONIERI DELL'OCEANO



directed by Alfred Hitchcock ; screenplay by Jo Swerling ; production of Lifeboat by John Steinbeck ; music: Hugo W. Friedhofer. - [Milano] : RCS Quotidiani, c2010. - 1 DVD Video (93 min.) : b/n., son. (Dolby digital) ; in contenitore, 19 cm. - (il Grande Cinema di Alfred Hitchcock ; 15)

Biblioteca del Gabinetto G.P. Vieusseux



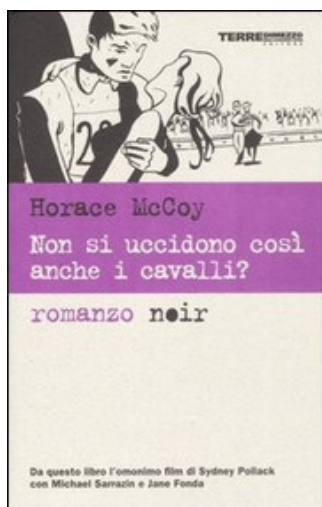
GENTE ALLEGRA



regia di Victor Fleming ; [con] Spencer Tracy, Hedy Lamarr, John Garfield. - [Italia] : Quadrifoglio, 2014. - 1 DVD-Video (101 min) : b/n, sonoro ; 12 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

DA UNA CRISI ALL'ALTRA



NON SI UCCIDONO COSÌ ANCHE I CAVALLI?



Horace McCoy ; traduzione di Luca Conti. - Milano : Terre di mezzo, 2007. - 121 p. ; 21 cm

Biblioteca delle Oblate

IL LEVIATANO, O IL MIGLIORE DEI MONDI



seguito da Tina, o Della immortalità (1964) / Arno Schmidt ; a cura di Maria Teresa Mandalari. - Milano : Linea d'ombra, c1991. - 90 p. ; 20 cm.. - (Aperture ; 9)

BiblioteCaNova Iso lotto

E ADESSO POVER'UOMO ?



Hans Fallada. - Milano : Club degli editori, 1968. - 298p. - (Collana '900 [Club degli editori] ; 113)

Biblioteca Comunale di Scandicci

PERCIÒ VENIAMO BENE NELLE FOTOGRAFIE



romanzo in versi / Francesco Targhetta. - Milano : Isbn edizioni, 2012. - 247 p. ; 23 cm.. - (I libri di ISBN)

Biblioteca Comunale di Signa

PRESTITI SCADUTI



Petros Markaris ; traduzione di Andrea Di Gregorio. - [Milano] : Romanzo Bompiani, 2011. - 328 p. ; 21 cm.. - (Romanzo Bompiani)

Biblioteca Comunale di Scandicci

IL MONDO DEVE SAPERE



romanzo tragicomico di una telefonista precaria / Michela Murgia. - Milano : Isbn, [2006]. - 123 p. ; 19 cm.

Biblioteca Comunale di Scandicci

SUNSET PARK



Paul Auster ; traduzione di Massimo Bocchiola. - Torino : Einaudi, 2010. - 222 p. ; 22 cm.

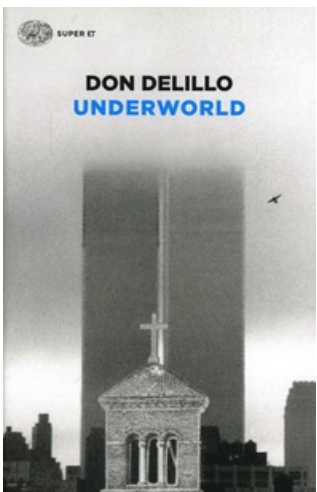
Biblioteca Comunale di Scandicci

UNDERWORLD

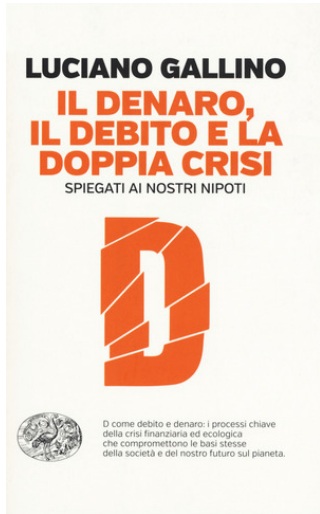


Don DeLillo ; traduzione di Delfina Vezzoli. - Torino : Einaudi, 1999. - 880 p. ; 23 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



DA UNA CRISI ALL'ALTRA



L'ARTE DEL PIANO B

un libro strategico / Gianfranco Franchi. - Prato : Piano B, 2011. - 146 p. ; 20 cm. - (Zeitgeist)

Biblioteca comunale Lazzerini Prato



IL DENARO, IL DEBITO E LA DOPPIA CRISI

spiegati ai nostri nipoti / Luciano Gallino. - Torino : Einaudi, 2015. - VI, 200 p. ; 21 cm. - (Passaggi Einaudi)

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA CRISI IN GIALLO

Hans Fallada. - Milano : Club degli editori, 1968. - 298p. - (Collana '900 [Club degli editori] ; 113)

Biblioteca Comunale di Scandicci



I PIDOCCHI E IL GRANDUCA

crisi economica e problemi sanitari nella Firenze del '600 / Carlo M. Cipolla. - Bologna : Il Mulino, c1979 (stampa 1980). - 110 p. ; 21 cm. - (Saggi ; 191)

Biblioteca Comunale di Scandicci



DEUDA

(debito) / un film di Jorge Lanata. - : Patagonik Film Group, [2004]. - 1 DVD (90 min.) : son., col. - (Reportage Internazionale)

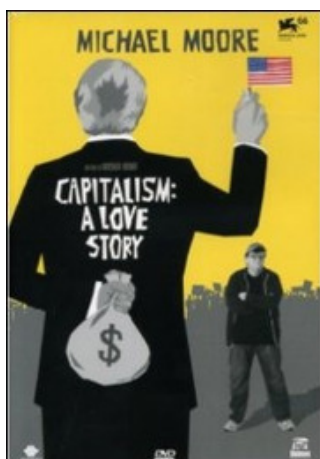
Biblioteca Comunale di Scandicci



SOPRAVVIVERE ALLE CRISI

sette lezioni di vita / Jacques Attali ; traduzione di Emilia Bitossi. - Roma : Fazi, 2010. - 185 p. ; 21 cm.. - (Le terre ; 205)

Biblioteca Comunale di Scandicci



CAPITALISM

a love story / un film di Michael Moore ; colonna sonora Jeff Gibbs. - Campi Bisenzio : Dolmen home video, [2010]. - 1 DVD video (122 min.) ; in contenitore,

Biblioteca Comunale di Scandicci



INSIDE JOB

diretto da Charles Ferguson ; voce narrante: Matt Damon ; musiche: Alex Heffes ; direttore della fotografia Svetlana Cvetko e Kalyanee Mam. - Milano : Sony pictures home entertainment, 2011. - 1 DVD-Video (circa 104 min) : color, sonoro. ; 12 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

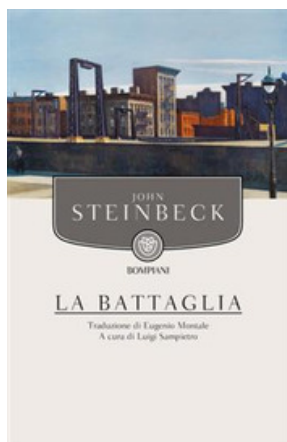


JOHN STEINBECK SU MLOL TOSCANA

LA BATTAGLIA

E-PUB

(a cura di) Luigi Sanpietro ; John Steinbeck
Bompiani , 2015



Nel 1933 il presidente degli Stati Uniti d'America Theodore Roosevelt si trovò a dover fronteggiare una crisi disastrosa, conseguenza diretta del crollo del '29. Furono anni difficili per l'America e, per la prima volta, occuparsi di letteratura implicò per molti scrittori un impegno sociale fino a quel momento sconosciuto. A questa nuova generazione di scrittori apparteneva Steinbeck, che in questo romanzo narra la storia di uno sciopero di braccianti, del suo fallimento e di uomini che trasformano la propria disperazione in lotta per il riconoscimento dei propri diritti fondamentali. La battaglia, pubblicato nel 1936 e tradotto in Italia da Eugenio Montale nel 1940, fa parte di quei libri che riassumono lo spirito di un'epoca; un'opera amara in cui con uno stile naturalista, ma capace di rendere ragione della congiuntura storica, viene presentata un'immagine atroce, scandalosa ma a tratti acutamente poetica del New Deal americano.

MISSIONE COMPIUTA

E-PUB

John Steinbeck
Bompiani , 2013

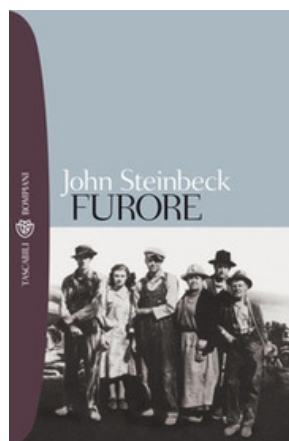


L'intento di questo libro è quello di spiegare in maniera semplice la natura e la missione di un equipaggio di bombardiere e la tecnica e l'addestramento di ogni suo membro. L'equipaggio di bombardiere avrà una parte importante nel difendere questo paese e nel combattere i suoi nemici. È la più grande squadra del mondo.' Steinbeck usò il suo grande talento per convincere molti altri americani a diventare parte di questa squadra, anche se ignorava le conseguenze future della campagna di bombardamenti durante la Seconda guerra mondiale. Fosse o no uno scrittore di guerra, alla fine Steinbeck era un patriota americano che usava il proprio grande talento per aiutare il suo paese a combattere una guerra che minacciava le democrazie di tutto il mondo. Missione compiuta riflette gli stessi valori americani che Steinbeck aveva visto sostenere famiglie abbattute dalla Grande depressione – la fatica, la fede, la capacità di lavorare in gruppo – e che continuavano a farlo durante una nuova minaccia alla loro sopravvivenza come popolo."

FURORE

E-PUB

John Steinbeck
Bompiani



Pubblicato nel 1939, Furore è subito divenuto il romanzo simbolo della Grande Depressione americana. Nell'odissea della famiglia Joad, in penosa marcia, come migliaia e migliaia di americani, è ripercorsa la storia delle grandi, disperate migrazioni interne, lungo la Highway 66, verso lo sfruttamento, la miseria, la fame: un quadro potente e amaro di una dura Terra promessa dove la manodopera era sfruttata e mal pagata, dove ciascuno portava con sé la propria miseria "come un marchio d'infamia"