

VENERDI' 22 MARZO 2019 BENEDETTO FERRARA RACCONTA FIRENZE



BENEDETTO FERRARA

A Repubblica dal 1988 lavora presso la redazione di Firenze, occupandosi soprattutto di sport. Da inviato ha seguito per le pagine nazionali il motomondiale (dal 2003 al 2010), un giro d'Italia, due campionati europei di calcio, il mondiale sudafricano e le Olimpiadi di Londra. Appassionato di musica e dj, come videomaker ha realizzato alcuni documentari a sfondo sociale in giro per il mondo. Uno di questi, "Loumbila", girato in Burkina Faso, nel 2003 ha vinto il premio Presidente della Repubblica al concorso "Che impresa".

LA PORTI UN BACIONE A FIRENZE

[...]

Sei figlia d'emigrante,
per questo sei distante,
ma stà sicura un giorno a'ccasa
tornerai

Io porto il tuo bacio a Firenze
e da Firenze tanti baci avrai
L'è vera questa storia e se l'un fosse
la fo passar per vera sol perché,
so bene e'lucciconi e quanta tosse
gli ha chi distante dalla Patria egli è
Così ogni fiorentino ch'è lontano,
vedendoti partir ti dirà piano:

La porti un bacione a Firenze
gli è tanto che un ci vò;
ci crede? Più un ci stò!

La porti un bacione a Firenze
un vedo l'ora quando tornerò
La nostra cittadina
pettegola e carina,

la ci ha tant'anni eppure
la un n'invicchia mai

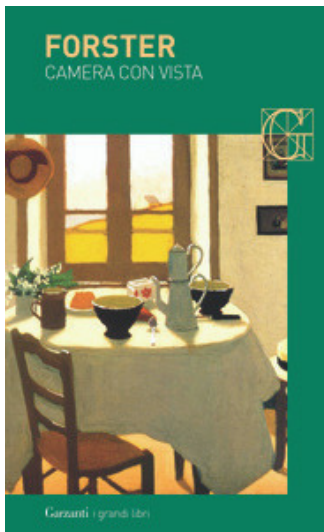
La porti un bacione a Firenze
e a tutti i fiorentini che vedrà

Odoardo Spadaro



ROMANZI AMBIENTATI A FIRENZE

GLI IMPERDIBILI



IL GIGLIO ROSSO

Anatole France. - : Casini, 1965. - 254 p. - (I libri del sabato [Casini] ; 4)
Biblioteca Comunale di Scandicci



LE RAGAZZE DI SANFREDIANO

Vasco Pratolini. - 20. rist.. - Milano : Mondadori, 1966 (1993). - 168 p. ; 19 cm. - (Oscar narrativa)



Biblioteca Comunale di Scandicci

CAMERA CON VISTA

Edward Morgan Forster ; traduzione di Marisa Caramella. - Milano : Mondadori, 1997. - 241 p. ; 20 cm. - (Oscar classici moderni ; 151)



Biblioteca Comunale di Scandicci

SORELLE MATERASSI

Aldo Palazzeschi. - 15.rist. - Milano : Mondadori, 2006. - xv, 304 p. ; 19 cm. - (Oscar classici moderni ; 26)



Biblioteca Comunale di Scandicci



DECAMERON

Giovanni Boccaccio ; introduzione di Franco Cardini ; a cura di Romualdo Marrone. - Ed. integrale. - Roma : Gte Newton, 2010. - 525 p. ; 22 cm. - (Grandi tascabili economici ; 594)



Biblioteca Comunale di Scandicci

LE ROSE NERE DI FIRENZE

Michele Giuttari. - [Milano] : Rizzoli, 2010. - 464 p. ; 22 cm.. - (Rizzoli best)



Biblioteca Comunale di Scandicci

INFERNO

Dan Brown ; traduzione di Nicoletta Lamberti, Annamaria Raffo, Roberta Scarabelli. - Milano : Mondadori, 2013. - 522 p. ; 24 cm.. - (Omnibus)



Biblioteca Comunale di Scandicci

MORTE A FIRENZE

romanzo / Marco Vichi ; con un'intervista all'autore di Teresa Ciabatti ; e un saggio di Luca Scarlini. - Milano : TEA, 2011. - 362 p. ; 20 cm. - (TEA due ; 1924)



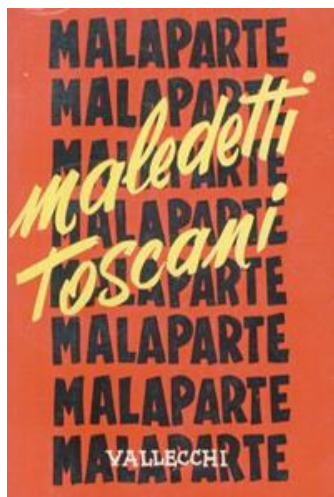
Biblioteca Comunale di Scandicci

MALEDETTI TOSCANI

Curzio Malaparte. - Milano : Mondadori, [s.d.]. - 159 p. ; 19 cm. - (Oscar narrativa ; 1765)



Biblioteca Comunale di Scandicci



FIRENZE

UN INEVITABILE ZIBALDONE



GUIDA INSOLITA



ai misteri, ai segreti, alle leggende e alla curiosità di Firenze / Franco Cesati. - : Newton & Compton, 1999. - 316 p. : ill. - (Guide insolite / Newton & Compton ; 7)

Biblioteca Comunale di Scandicci

FIRENZE



itinerari d'autore / Nicolas de Crécy e Élodie Lepage. - Torino : EDT, 2010. - 176 p. : ill. ; 20 cm.. - (Lonely planet)

Biblioteca Comunale di Scandicci

MOSTRO DI FIRENZE



al di là di ogni ragionevole dubbio / Paolo Cochi, Francesco Cappelletti, Michele Bruno ; [prefazione di Roberta Bruzzone ; con intervista-racconto di Nino Filastò]. - [Padova] : Runa, 2016. - 352 p. : ill. ; 24 cm

Biblioteca delle Oblate

LE MERAVIGLIE DI FIRENZE



/ Dario Cestaro, Franca Lugato. - Venezia : Marsilio, 2014. - [10] p. : cartone, in gran parte ill. ; 23 x 23 cm

Volume animato. - In copertina e sul dorso: Pop-up..

Biblioteca Pietro Thouar



FIRENZE



passeggiate fra cibo e laica civiltà / Fabio Picchi ; fotografie di James O'Mara. - Firenze ; Milano : Giunti, 2015. - 253 p. : ill. ; 26 cm + 1 carta sciolta

Biblioteca comunale di Bagno a Ripoli

VOHABOLARIO



del vernacolo fiorentino e del dialetto toscano di ieri e di oggi / Stefano Rosi Galli. - Firenze : Romano, 2009 (Signa : Nova arti grafiche, 2010). - 420 p. ; 24 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

DONNE DI PIETRA



storie al femminile scolpite sui muri di Firenze / Elena Giannarelli, Lorella Pellis. - Firenze : Giorgi & Gambi, stampa 1999. - 224 p. : ill. ; 21 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci

FIRENZE



arte e architettura / S. Bietoletti...[et al.]. - : Magnus, c2005. - 525 p. : quasi tutte ill., foto

Biblioteca Comunale di Scandicci



FIRENZE DI NOTTE



IL FIUME

Io entrai a Firenze. Era
di notte. Tremai sentendo
quasi addormentato ciò che il dolce fiume
mi raccontava. Io non so
ciò che dicono i quadri e i libri
(non tutti i quadri né tutti i libri, solo alcuni),
ma so ciò che dicono
tutti i fiumi.

Hanno la stessa lingua che io ho.

Nelle terre selvagge
l'Orinoco mi parla
e io capisco, capisco
storie che non posso ripetere.

Ci sono segreti miei
che il fiume si è portato

e ciò che mi ha chiesto lo vado facendo a
poco a poco nella mia terra.

Nella voce dell'Arno riconobbi allora
vecchie parole che cercavano la mia bocca,
come chi ha mai conosciuto il miele
e poi ne riconosce la delizia.

Così ascoltai le voci
del fiume di Firenze
come se prima d'essere m'avesser detto
ciò che adesso ascoltavo:
sogni e passi che mi univano
alla voce del fiume,
esseri in movimento,
colpi di luce nella storia,
terzine appese come lampade.
Il pane e il sangue cantavano
con la voce notturna dell'acqua.

Pablo Neruda

FIRENZE COM'ERAVAMO, COME SIAMO



FIRENZE POCI LO SANNO

Giorgio Batini. - Firenze : Bonechi, c1990. - 236 p. : ill. ; 23 cm

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA SPLENDIDA STORIA DI FIRENZE

Piero Bargellini. - Firenze : Vallecchi, c1964-1969. - 4 v. ; 25 cm. - (per il tempo libero) 1: Da Giulio Cesare a Dante. - 2: Dal Duca d'Atene a Cosimo I. - 3: Da capitale di Granducato a capitale di Regno - 4: Dal diluvio del 1870 al diluvio del 1966. -. : ill. - Allegato articolo di Indro Montanelli

Biblioteca Comunale di Scandicci



LA VITA QUOTIDIANA A FIRENZE

ai tempi di Dante / Pierre Antonetti. - Milano : BUR Rizzoli, 2017. - 357 p. ; 23 cm. - (BUR. Vite quotidiane)

Biblioteca Comunale di Scandicci



L'ETÀ DI COSIMO DÈ MEDICI

n film di Roberto Rossellini ; soggetto e sceneggiatura: Roberto Rossellini, Marcella Mariani, Luciano Scaffa ; musiche Manuel De Sica. - [S.I.] : Cinecittà Luce, [2012!]. - 3 DVD (235 min.)

Biblioteca Comunale di Scandicci



VOLPI E LEONI

i Medici, Machiavelli e la rovina d'Italia / Marcello Simonetta. - Milano : Bompiani, 2014. - 427 p. : ill. ; 22 cm. - (Saggi Bompiani)

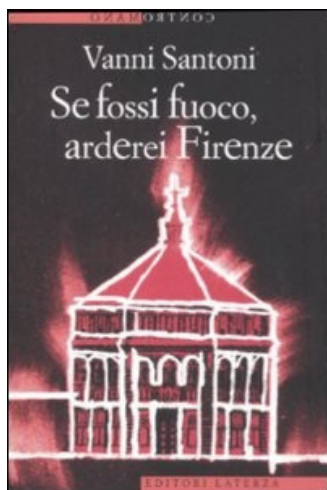
Biblioteca Comunale di Scandicci



PONTI SULL'ARNO

la Resistenza a Firenze / Orazio Barbieri ; prefazione di Leonardo Domenici ed Ernesto Ricci. - 5. ed. - Firenze : Polistampa, [2003]

Biblioteca Comunale di Scandicci



GLI ANGELI NEL FANGO

l'alluvione mai vista [Videoregistrazione] / Erasmo D'Angelis. - [Firenze] : Fondazione Sistema Toscana, 2011. - 1 DVD (90 min.) + 1 libro

Biblioteca Comunale di Scandicci



BREVE STORIA DEL CINEMA UNIVERSALE

Matteo Poggi ; presentazione di Marino Biondi. - : Polistampa, 2003. - 109 p

Biblioteca Comunale di Scandicci



SE FOSSI FUOCO, ARDEREI FIRENZE

Vanni Santoni. - Roma ; Bari : GLF editori Laterza, 2011. - 147 p. ; 18 cm..

Biblioteca Comunale di Scandicci



FIRENZE

TI HO VISTO AL CINEMA



CARUSO PASCOSKI DI PADRE POLACCO



un film diretto da Francesco Nuti ; soggetto e sceneggiatura di Giovanni Veronesi ; musiche di Giovanni Nuti. - Campi Bisenzio : Cecchi Gori Home Video [distributore], [2009]. - 1 DVD (99 min.)

Biblioteca Comunale di Scandicci

RITRATTO DI SIGNORA



un film di Jane Campion ; [con] Nicole Kidman, Barbara Hershey, John Malkovich. - : Universal Studios, 2001. - 1 DVD (138 min. ca.) : son., col. - (Cinema d'Essai)

Biblioteca Comunale di Scandicci

UN TÈ CON MUSSOLINI



un film di Franco Zeffirelli ; [con] Cher, Maggie Smith, Joan Plowright. - [S. L.] : Medusa Home Entertainment, 2000. - 1 dvd (112 min. ca.) : son., col

Biblioteca Comunale di Scandicci

AMICI MIEI



regia di Mario Monicelli ; [con] Ugo Tognazzi, Philippe Noiret, Gastone Moschin, Adolfo Celi, Duilio Del Prete. - Roma : Filmauro : Aurelio De Laurentiis multimedia : Gruppo Editoriale L'Espresso, c2003 (distributore). - 1 DVD (130 min.)

Biblioteca Comunale di Scandicci



METELLO



un film di Mauro Bolognini. - Cologno monzese : Medusa Film, [2011]. - 1 DVD video (107 min.) ; in contenitore, 19 cm. - (Il grande cinema)

Biblioteca Comunale di Scandicci

RICOMINCIO DA TRE



un film scritto e diretto da Massimo Troisi ; regia Massimo Troisi ;soggetto Massimo Troisi ; sceneggiatura Anna Pavignano, Massimo troisi ; musica Pino Daniele. - Milano : RCS Quotidiani, c2008. - 1 DVD (ca. 109 min.)

Biblioteca Comunale di Scandicci

INCOMPRESO



ita col figlio / un film di Luigi Comencini ; [scritto da: Leo Benvenuti ; musiche originali di Fiorenzo Carpi]. - [Prato] : Mustang entertainment ; [Campi Bisenzio] : Cecchi Gori home video [distributore], 2013. - 1 DVD-Video (ca. 100 min)

Biblioteca Comunale di Scandicci

IL GIOVANE FAVOLOSO



regia di Mario Martone ; fotografia Renato Berta ; musiche Sascha Ring ; sceneggiatura Mario Martone e Ippolita di Majo. - [Roma] : Rai Cinema : 01 Distribution [distributore], ©2015. - 1 DVD-Video (ca. 137 min.)

Biblioteca Comunale di Scandicci



E-BOOK SU MLOL TOSCANA



FIRENZE LOW COST

E-PUB

Deborah Macchiavelli ; Chiara Natali

BUR , 2014

Scigno di tesori a cielo aperto, Firenze è una delle mete turistiche più amate in assoluto. Chi ci abita non si sognerebbe mai di scambiarla con un'altra città. Salvo che... un gelato a Ponte Vecchio può costare quanto una piccola utilitaria! Tutto vero, ma anche all'ombra del David o nei meravigliosi vicoli del centro storico esiste un mondo di soluzioni insospettabilmente low cost e di qualità, per godersi senza ansie lo splendore di una delle città più antiche e sorprendenti del Belpaese. Dalla community fiorentina numero 1 sul web, una Firenze inedita, un luogo dove è possibile vivere bene e che rimane, prima di tutto, a misura di individuo. E di turista.

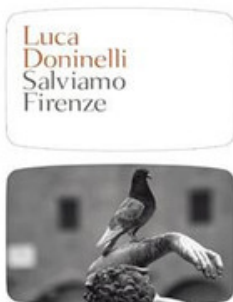
SALVIAMO FIRENZE

E-PUB

Luca Doninelli

Bompiani , 2012

Lo scopo del libro è duplice: da un lato si tratta di documentare il degrado della città e di proporre per il suo recupero un diverso modello nel rapporto pubblico-privato (o si apre ai privati, o la città sprofonderà nel guano dei piccioni); dall'altro è necessario minare alla radice l'ostinazione con cui la città cerca di conservare quello che è il simbolo stesso dell'anticonservatorismo, ossia il Rinascimento: ostinazione che è la principale responsabile del guano stesso. Da qui la necessità di cambiare il motto della città: non più "Firenze culla del Rinascimento" quanto "Firenze madre di tutti i rinascimenti", perché ci ha fornito la chiave per leggere tutti i fenomeni storici analoghi, dalla Parigi della seconda metà del XIX secolo alla Atene del V secolo a.C. Nel corso del racconto vengono aperte alcune "finestre" per lanciare altrettante provocazioni sulla città. Firenze ha bisogno di qualche intervento-shock che la desti dal suo mortale, secolare torpore.



LUCA DONINELLI BOMPIANI

L'ULTIMA REGINA DI FIRENZE

E-PUB

I Medici: atto finale

Luca Scarlini

Bompiani , 2018

Il fulgore rinascimentale della Firenze medicea è stato raccontato in ogni sua piega. Assai meno si sa degli ultimi signori della città, le cui storie – narrate in queste pagine come in una serie televisiva di assoluta bizzarria – sembrano inventate: invece sono tutte rigorosamente documentate.

Scienziati e artisti strepitosi, cospiratori, paggi, bardasse, cardinali, collezionisti maniaci, musicisti, mercanti. Erotomani, devotissimi, folli: sul proscenio di Palazzo Pitti con i suoi segreti e delle infinite ville della dinastia, in una Toscana che grazie al porto di Livorno è ancora crogiuolo di genti e di idee, tra il '600 e i primi anni del '700 assistiamo alle vicende di personaggi memorabili, tra cui spicca la grandiosità decadente di Gian Gastone.

